

2011: 8e Journée francophone de la Schizophrénie

Dans le cadre des 8^{èmes} journées francophones de la schizophrénie, Le Relais a pris le parti de présenter un autre regard sur la souffrance psychique en proposant à Madame Teresa Maranzano de nous parler des rapports entre l'art, souffrance ou le handicap psychique ou mental.

Mme Maranzano a été chargée de recherche auprès de la Collection de l'Art Brut à Lausanne avant de diriger, entre 1999 et 2007, un atelier de peinture dans un hôpital psychiatrique en Italie. En 2008, elle a réalisé l'exposition « Follie Italiane », accompagnée d'un cycle de conférences, pour le compte du Service des affaires culturelles des HUG.

Elle a créé en 2009 l'association Atelier Pilote dont la mission principale est d'encourager le processus de création dans le domaine des arts visuels auprès de personnes atteintes de troubles psychiques, d'un handicap mental ou d'autres facteurs, source de marginalisation.

Dans le cadre de la 8e édition des Journées francophones de la Schizophrénie organisée à Genève par notre association, Mme Maranzano nous a parlé des rapports entre l'art et la souffrance psychique au travers du parcours d'un homme, Vincenzo Sciandria, qui a fréquenté l'atelier de peinture qu'elle dirigeait au sein de l'hôpital psychiatrique Fatebenefratelli près de Milan.

Voir : [Conférence de Mme Teresa Maranzano](#) (Jeudi 24 mars, 2011)